

Influencia Del Clima Del Aula En El Desarrollo De Habilidades Socioemocionales En Estudiantes Universitarios. Aproximación Teórica

Julio Cesar Olaya Guerrero
Universidad Nacional Mayor De San Marcos

Abstract

The classroom environment is crucial in universities across the country and around the world, creating an interrelationship between context, teachers, and students that enables learning in healthy, conducive environments. Emotions are fundamental to self-regulating the decisions made to leave school or remain motivated to achieve the desired success in society as a professional. A theoretical review will be conducted to understand this topic and propose strategies to improve the development of social-emotional skills for better learning.

Date of Submission: 21-07-2025

Date of Acceptance: 31-07-2025

I. Introducción

El mundo actual tiene grandes retos sociales, culturales y educativos que los estudiantes universitarios deben asumir para poder formarse en una sociedad de discriminación y de exclusión en centros de educación superior universitaria con planes de estudios variados, diferentes. Existen unidades de Tutoría, bienestar que acompañan a los alumnos y muchos de ellos no asisten o no frecuentan por que asumen que tienen salud mental equilibrada. Algunos autores como Goldstein (1989) describió las habilidades sociales como un grupo de habilidades y competencias diversas y efectivas para el intercambio interpersonal y socioemocional.

Por otra parte, Ríos et al. (2010) demostraron que el ambiente en el aula será único para cada estudiante, espacio y los participantes en su edificación, puesto que lo que para un equipo puede representar un ambiente positivo en el salón de clases, otros no, lo que sugiere que las mismas circunstancias pueden ser diferentes, lo cual genera una evaluación diversa para otro conjunto o individuos concretos dentro de dicho conjunto.

Aguirre et al. (2022), afirmó que el desarrollo de las habilidades sociales para el buen clima se justifica en que el resultado del estudio permitirá plantear programas y talleres enfocados en reforzar la inteligencia emocional y las habilidades sociales de los estudiantes.

Por lo tanto, la técnica de enseñanza, la práctica de evaluación, las interacciones en el salón de clases, tanto del profesor con sus alumnos como del docente con sus alumnos. La calidad del equipamiento educativo y la infraestructura, junto con la calidad de los estudiantes, son esenciales para fomentar un entorno adecuado para el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el contexto universitario (Ríos et al., 2010).

La educación virtual no es nueva. Por lo cual, en la educación en línea, el ambiente en el salón de clases mantiene la misma esencia con diversas demandas. Esta área de interacción implica a este espacio de intercambio lo cual constituye desafío significativo para nosotros como educadores: crear tácticas que promuevan el aprendizaje por medio de nuevas modalidades de comunicación, tutoría e interacción (Area & Adell, 2009).

León et al. (2021), precisan que el profesor universitario debe meditar sobre su rendimiento, que no solo se centrará en su efectividad en relación a los éxitos cognitivos de los estudiantes y observables en términos de notas numéricas, sino también en la necesidad que este aporte al desarrollo socioemocional "acerca de y en" ellos.

Palomino y Ramos (2020), destacan que el profesorado universitario, sin distinguir la disciplina a la que se dedica, mantiene relaciones cercanas con su estudiantado, distanciándose de esa imagen o concepto que teníamos de un docente a distancia.

En este trabajo, se va a presentar aproximaciones teóricas sobre el clima del aula universitario y habilidades socioemocionales para mejorar los aprendizajes de los estudiantes en todo sentido.

II. Desarrollo

Area et al. (2018), indicaron que las clases virtuales se utilizan principalmente como depósitos de datos y lugares para la entrega de trabajos, con una interacción social restringida entre profesores y alumnos. En este lugar, las interacciones sociales tienen preponderancia en el ambiente físico, dejando al aula virtual a un rol simple.

Reyes (2022), precisó que las vivencias formativas específicas, en aulas de diversos entornos, permiten una exploración mediante un proceso inductivo que ha ido convergiendo en estructuras fundamentales, habituales y rituales, en el encuentro formativo.

Es importante destacar que en el año 2020, en una universidad pública de Lima, segundo semestre, en un curso de noveno ciclo, los estudiantes recibían clases virtuales y no participaban mucho, lo que originó después de un proceso de reflexión del docente que se implementara el modelo de enseñanza Aula Invertida. Al principio, los alumnos no se adaptaban a este modelo de enseñanza por desconocimiento. Sin embargo, al crear grupos, por una estrategia metodológica se asignaron temas para ser desarrollados por los alumnos en clase. Revisamos al autor Piaget sobre el aprendizaje colaborativo y Schön sobre los niveles de reflexión. Se colocaba con anticipación toda la información pertinente sobre los temas en la plataforma virtual y romper el orden de la clase magistral.

Los alumnos distraídos y que no participaban en clase tuvieron mayor participación con el nuevo modelo de enseñanza. Hubo mucha práctica y retroalimentación de parte del docente. Tuve que realizar una serie de rúbricas para las evaluaciones prácticas.

¿Cuál es el estilo docente?

Yo tengo varios estilos docentes. El estilo democrático tiene primacía en nuestra labor docente. También, estilo integrador con reconocimiento hacia los estudiantes, es significativo el estilo expresivo y emocional para conocer sus necesidades y carencias. Enseño a estudiantes de quinto, sexto, noveno y décimo ciclo y utilizo herramientas tecnológicas. Cada día me pregunto: ¿Cómo estoy enseñando?, ¿Hice bien la clase? ¿En qué puedo mejorar? ¿En qué debo cambiar?

¿Cuáles son nuestras aspiraciones y preocupaciones?

Yo aspiro tener una consultora educativa para brindar cursos de capacitación a los docentes de todos los niveles educativos, también tener un cargo público en la Universidad donde laboro para mejorar las capacidades de los estudiantes. Me gustaría enseñar en la Facultad de Educación de la PUCP. Me preocupa bastante la salud mental de los alumnos que enseñamos; asimismo, la actitud de los colegas docentes de no capacitarse por qué no les alcanza el sueldo. Transformar la educación superior depende de nosotros mismos, cambiemos cada día para ser mejores personas.

Experiencia significativa en el ámbito profesional

En el año 2021, mes de setiembre empecé la tercera experiencia de doctorado con mención en educación y docencia universitaria en la UNMSM. En el curso Gestión de aprendizajes, que fue dictado por el profesor César, se evidenció mucha preocupación por los doctorandos y empezó una amistad empática con el docente. ¿Qué días se realizaban las clases? Las clases eran los días sábados a las 8.00 a.m., ingresaba siempre 7.45 a.m., y podíamos conversar unos minutos. Dejaba muchas lecturas cada semana e imprimíamos todo el material para leerlo, con detenimiento. ¿Durante el curso hubo participación? Durante el curso, los 17 estudiantes participaban en forma virtual y reconocía los esfuerzos del profesor César, ponía mucha emoción, pensamientos de proyección, reflexión. Se preocupaba si no presentabas los trabajos a tiempo. Muy abierto para toda mejora, muy exigente y meticuloso. Se hacía entender y tenía buen trato con todos los estudiantes. ¿Sus dinámicas eran significativas? Me agrado bastante sus dinámicas, nos hizo grabar un podscat, diseñar un video sobre gestión de aprendizajes. Se proyectaba que cuando regresamos a la presencialidad, nos veríamos cara a cara, nos abrazamos de felicidad y lloraríamos de emoción. ¿Cómo fue el clima del aula virtual? Era la primera vez que vivía un curso en el doctorado con calidez, paz, un colega docente con muchas expectativas y constituía un modelo a seguir. ¿Cómo recibía la valoración de su trabajo docente? En una oportunidad, por la confianza que teníamos le indique que vi los videos de salud mental y ejercicios que daba para el personal de la Facultad de Educación de la UNMSM. Se sorprendió y le agrado mi comentario sobre los beneficios que traía realizar ejercicios en la pandemia y sentirse bien. En el mes de diciembre del 2021, le agradecí y le comente delante de los compañeros, me gustaría que nos vuelva enseñar.

¿Comprensión y motivación con los estudiantes? Recuerdo cuando expuse con una colega de profesión bióloga, que tenía un hijo con necesidades especiales y se emocionó por el tema de desigualdad y equidad. El profesor le dió un aplauso por su valentía y esfuerzo. Algo cambio en mí. En la interacción con el docente,

se pudo observar vocación hacia la docencia, dar un servicio de calidad y que se puede mejorar en forma permanente, si cada uno se compromete en dar lo mejor de sí. El profesor César siempre me decía, te agradezco por la sinceridad que te caracteriza, vas a llegar lejos. A la par, dicté un curso para quinto ciclo en la UNMSM, pusimos en ejecución cada uno de los contenidos aprendidos y desarrollamos esa capacidad de escucha hacia los estudiantes. En esta experiencia, aprendí que se puede enseñar y dar buen trato, considerando emociones positivas, indagación docente y práctica reflexiva en todo momento.

Conceptos Subyacentes

El concepto de emociones positivas es evidente en la narración, destacando la experiencia del docente y su trato empático con los estudiantes de doctorado. Emociones positivas como alegría, felicidad, gozo, nos permiten enseñar y reflexionar sobre nuestra labor docente. Como argumentaron Schön y Dewey, se puede tomar decisiones, decisiones de autoevaluación sobre las propias acciones (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 22).

El concepto de competencia pedagógica del docente (perspectiva de Freire) nos apertura una visión cercana y comprensiva del mundo y su real compromiso (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 23). En esa perspectiva, el profesor César demostraba preocupación y compromiso por sus alumnos. También, ejercitaba la motivación era como reflexión para la acción, evidenciando la forma retrospectiva y prospectiva de acuerdo al contexto sociocultural (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 25).

Un aspecto significativo es la actitud de comprensión e indagación educativa, en la narración se destaca lo que acontece en el escenario educativo a nivel nacional y su práctica. En la indagación educativa, de acuerdo a nuestro perfil profesional, el docente colocaba las lecturas que se debían leer para cada clase y existía una retroalimentación permanente por correo y redes sociales.

El profesor César en muchas ocasiones favoreció la cooperación entre compañeros (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 31), formando grupos de exposición con temas educativos que generaban reflexión.

La práctica reflexiva del docente César permitió una metodología muy importante para investigar sobre nuestra práctica docente. Logrando destacar el hábito que define nuestras elecciones, decisiones y nos permite resolver dilemas, conflictos en la vida diaria (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 34).

En el campo de la interacción y mejora educativa, se evidenció en la narración confianza, respeto y reconocimiento del docente hacia los alumnos y viceversa. El profesor César fue importante en mi formación. En ese sentido, siempre es fundamental resolver problemas y proponer mejorar e innovaciones en el quehacer educativo. Yo pienso que la reflexión requiere crear comunidades de aprendizaje para plantear cambios y mejoras (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 36).

Proyección de compromisos

La proyección de compromisos de acción para crear cambios y atender los desafíos tendrán dos tipos de intervención, que se presentan a continuación.

Tipo de intervención	Estrategias	Recursos
Educativa - Práctica docente. Incentivar a los docentes universitarios de la UNMSM que tengan un trato empático con los estudiantes en el desarrollo de las clases. Incluye motivación y actualización de los temas del silabo de los cursos dictados. Desarrollar capacitación docente para fortalecer sus competencias en didáctica universitaria en la UNMSM.	-Desarrollar talleres de una hora y media fuera del horario de clases para modificar el trato hacia los alumnos. -Brindar lecturas sobre la práctica reflexiva y visualización de videos sobre el tema. -Desarrollar biblioteca virtual para actualizar los temas de silabo de cursos. -Brindar capacitación de mayo a julio del 2022 sobre didáctica universitaria para fortalecer sus competencias.	-Plataforma Zoom. -Drive google de lecturas seleccionadas para los docentes. -Biblioteca virtual de la Universidad. -Plataforma google meet y Classroom. -Portafolios de los docentes.
Emocional - Bienestar emocional. Reflexionar sobre nuestra formación docente y las emociones en el aula. Se evidencia las emociones, emociones positivas y autorregulación del docente. -Desarrollar las competencias socioemocionales en los docentes de la UNMSM.	-Desarrollar focus group sobre la formación docente y las emociones en el aula con grupos de 15 docentes. -Proyectar videos sobre emociones positivas y negativas orientadas a los docentes. -Implementar programas de educación socioemocional para desarrollar competencias socioemocionales.	-Se puede crear una plataforma virtual para realizar el focus group y conocer los aportes de los docentes. -Acceso a la biblioteca virtual y videoteca de la universidad. -Plataforma virtual para el desarrollo del programa de educación socioemocional. -Plataforma de contenidos Wakelet.

Elaboración propia.

Asesoría en el curso de Practicas Pre Profesionales.

¿Cuándo sucedió y dónde? Entre los meses de octubre del 2021 y febrero del 2022, dicte el curso de prácticas pre profesionales con dos colegas en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM. ¿Cuántos estudiantes se matricularon en el curso? Tuve 14 alumnos en principio, uno de los estudiantes realizó rectificación de matrícula y quedaron 13 alumnos. Fue un grupo heterogéneo: 6 mujeres y 7 varones. ¿El horario de las clases? Las clases eran los días miércoles a las 8 de la mañana, ingresaban por google meet los alumnos en forma puntual. Los estudiantes habían seleccionado su centro de práctica y tenían sus supervisores de prácticas en cada institución. ¿Qué actividades debían efectuar? Realizaban actividades de búsqueda de información, sistematización, guías temáticas e ingreso de tesis a bases de datos, entre otras actividades.

¿Los temas de las clases les ayudaban a los estudiantes? Los alumnos eran de décimo ciclo y tenían sus trabajos, voluntariados, seminario de tesis 2. Los temas que les dicte fueron: manejo del tiempo, trabajo en equipo, manejo de conflictos, vender su marca personal entre otros y había participación de cada uno de ellos. Se evidenció que si les interesaban los temas dictados y había empatía con los jóvenes, ya que le conocía desde el año 2017. ¿Dos alumnas participaban 3 veces durante las clases? Eran Angie y Wemy, alumnas muy aplicadas. Contaban sus experiencias de las prácticas y como había situaciones que eran reforzadas en las clases. ¿Emociones, sentimientos hacia el docente? Durante tres semanas antes de acabar las clases, utilice la herramienta Jamboard y les pedía sus proyecciones y pensar en su vida hacia 2030. Hubieron respuestas muy positivas y sentimientos hacia el docente Julio, como un profesor comprometido con la carrera y muy empático con los estudiantes. Reconocían el apoyo y que era un amigo en las buenas y malas circunstancias. ¿Le vamos a extrañar? Cinco alumnos mencionaron que me iban a extrañar por mi calidez humana y amistad. Pocos docentes son como usted. Me emocioné y corrió una lágrima por mi mejilla. Inmediatamente, les dí unos aplausos a cada uno de los estudiantes y ellos replicaron con aplausos de 30 segundos.

Reflexión: Es significativa esta segunda experiencia, donde se trabajó con mucho esfuerzo y dedicación. Sembramos lo mejor de mí y cosechamos emociones positivas, mucha reflexión y moldear nuestro carácter cada día. En estos momentos, me genera mucha emoción escribir sobre esta experiencia. Gracias Melanie, Alfredo, Angie, Verónica, Edilberto, Diana, Soraya, Mayra, Wilmer, Wendy, entre otros jóvenes que les vaya bien siempre y donde vayan sean exitosos siempre.

Conceptos Subyacentes

Yo identifiqué cuatro conceptos claves: práctica docente en la profesión docente, reflexión, emociones positivas e innovar. En esta perspectiva, se destaca que es la acción misma donde se hace posible el proceso de formación del ser humano (Tardif, 2004), citado por Bustamante y Cabrera, (2022, p. 25). En la narración se evidenció que el grupo de prácticas es heterogéneo e interactuaron con varias realidades: trabajo, prácticas pre profesionales, voluntariados, seminario de tesis 2 y otras actividades.

¿Tienes vocación para la carrera? Fue una pregunta reflexiva en los estudiantes, ya que la reflexión se orienta a la forma de conocimiento hacia la acción (Schön, 1933), citado por Bustamante y Cabrera, (2022 p. 25). Asimismo, la reflexión se recrea en nuevas situaciones vividas por los propios estudiantes, donde el contexto sociocultural del centro de prácticas es totalmente diferente a sus expectativas y genera dificultades de aprendizaje (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 26). A continuación, se presenta pensamientos, creencias, conocimientos y emociones de la experiencia.

Situación de la práctica profesional	Pensamientos/creencias	Conocimientos	Emociones
Exigencias del docente y centro de prácticas hacia los alumnos	Los alumnos preferían sus trabajos remunerados, que cumplir las horas de prácticas pre profesionales. Había poca comunicación con el supervisor de prácticas.	Conocimiento medio de lo aprendido en las aulas universitarias. En varios aspectos, se requería manuales que sirvan de modelo.	En las clases, existía mucha emoción positiva, retroalimentación y autorregulación emocional. Valoración hacia el docente.

Elaboración propia.

En relación a las emociones positivas fue el reconocimiento a la labor docente por parte de los estudiantes, destacando calidez humana, alegría, gozo, buenos deseos. Recordar lo que se realizaba en las clases en forma presencial y virtual y que me iban a extrañar, por que se cerraba un ciclo de su experiencia de vida.

¿Hubo innovación del docente? Sí, efectivamente los temas tratados como asesoría generaban nuevas expectativas en los alumnos y reconocían que había una preparación metodológica para innovar (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 33).

Proyección de compromisos

En esta segunda experiencia, se plantean desafíos que servirán como elementos de seguimiento en los estudiantes, ya egresados o hayan podido acceder al grado académico de bachiller.

Tipo de Intervención	Estrategias	Recursos
Emocional orientado hacia los alumnos. Los estudiantes de décimo ciclo tenían mucho estrés debido a los cursos que llevaban, trabajo formal, prácticas pre profesionales y voluntariados. Se requiere manejo de estrés y salud mental para un bienestar emocional óptimo.	<ul style="list-style-type: none"> -Talleres de manejo del estrés orientado a los estudiantes del décimo ciclo que hayan egresado el año 2022. -Talleres de salud mental hacia los estudiantes y familiares que tuvieron COVID-19. -Talleres de emociones positivas y negativas para los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Plataforma google meet. -Plataforma Zoom -Material gráfico sobre estrés. -Material gráfico sobre salud mental. -Ejercicios prácticos. -Material gráfico sobre emociones positivas y negativas.
Conductual orientado hacia los alumnos. Falta de responsabilidad en las actividades de los centros de práctica. Mayor cumplimiento con charlas sobre manejo del tiempo y conflictos en el ámbito laboral. En cada charla o taller buscar una actitud de comprensión y mejora continua.	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborar ensayos breves sobre su experiencia de prácticas pre profesional. -Talleres en Manejo del tiempo orientado hacia los estudiantes, egresados. -Talleres en Manejo de conflictos orientados hacia estudiantes, egresados. -Charla "Reconozco y valoro a mi amigo docente". 	<ul style="list-style-type: none"> -Plataforma de classroom para enviar los ensayos en una fecha determinada. -Plataforma Zoom. -Plataforma google meet. -Plataforma de contenidos Wakelet. -Lecturas en línea sobre la charla.

Elaboración propia.

Momentos gratos en el Curso Redes de Información.

¿Cuándo sucedió y dónde? Esta tercera experiencia se realizó entre los meses de abril y julio del 2018 con estudiantes del noveno ciclo. Dicté el curso de Redes de Información a 28 alumnos, 15 damas y 13 varones de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM. ¿Mis alumnos fueron? Recuerdo a Paul, Milagros, Jonathan, Dan, Lucy, Chuco, buenos estudiantes. Sin embargo, Jonathan era un joven que en ese momento era representante del tercio estudiantil y me hacía preguntas sobre mi formación y las relaciones sociales con otros docentes. Más allá de las interrogantes, ¿Qué pretendía Jonathan? Buscaba transformar el aula, siempre llegaba tarde y como las clases eran días viernes, siempre se encargaba de comprar pisco, vino e ingresarlo al campus de la universidad. Un aspecto significativo fue celebrar los cumpleaños de los alumnos en aula. Para ello, compartíamos bocaditos y gaseosa. Son gestos espontáneos.

¿Festejamos mi cumpleaños? Era el mes de julio del 2018, había examen final y exposición, también se celebraba mi cumpleaños y tenía que dejar el aula, la hora se había cumplido. Paul me indicó que todavía no me retire, nunca pensé que trajeran dos tortas, gaseosas, bocaditos y venían cantando "cumpleaños feliz". Compartimos y me emocione y hubieron palabras de reconocimiento hacia mi persona y por ser un buen amigo y compañero. Me sentí agradecido y recordé la fe en Dios y la canción de Violeta Parra, interpretado por Mercedes Sosa: "gracias a la vida, que me ha dado tanto, el sonido, el abecedario... padre, amigo, hermano... la rutina del alma... gracias a la vida, que me dio el corazón que agita su marco, miro el fruto del cerebro humano...gracias a la vida, me da ha dado la risa y el llanto, el canto de todos es mi propio canto, gracias a la vida, gracias a la vida".

Aquel día estuve de terno, sin corbata, cabello corto y con sonrisa grata, pensé siempre he celebrado los cumpleaños de los alumnos y ahora me tocaba a mí, no sabía si salir corriendo o repetir la frase que aprendí desde niño: lo que siembras, cosechas. Yo siempre realizo autoevaluación y análisis de mi quehacer.

Los estudiantes ahora son bachilleres y algunos son titulados, cada uno tiene su rumbo y siempre hubo un reconocimiento especial hacia mi persona, nunca les negué una oportunidad y les hacía reflexionar sobre su comportamiento.

En esta tercera experiencia se evidenció mis emociones, sentimientos y lo que mi madre me ha enseñado durante toda mi vida. Mi agradecimiento a ella, te amo mamita Santos, eres linda y preciosa. Tiene 89 años de edad. Siempre con la frente en alto.

Conceptos Subyacentes

En esta tercera experiencia, destaca el concepto de habitus profesional docente, que es el conjunto de esquemas de percepción, pensamiento y movilización de conocimientos e informaciones adquiridos; comprende todo aquello que hemos aprendido a partir de la práctica cotidiana y los procesos formativos, en un mundo de relaciones y en el ejercicio docente (Perrenoud, 2007, citado por Bustamante y Cabrera, 2022,

p. 35). En la narración se evidenció que Jonathan buscaba una transformación en el aula en el proceso de enseñanza aprendizaje, como era líder y representante estudiantil, pero no muy valorado por las chicas estudiantes. El habitus es una práctica sistemática donde socializamos nuestras experiencias.

La reflexión se renueva en forma constante en la medida que vivimos nuevas situaciones en nuestro ejercicio docente (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 26). Unido al bienestar emocional cuando se celebró el cumpleaños del profesor Julio. Los procesos reflexivos implican cambio de actitud en la comprensión y el compromiso.

En el concepto Bienestar emocional orientado a las emociones positivas del profesor Julio, se evidenciaron momentos de alegría, gozo, felicidad. La práctica reflexiva constituye una interrelación entre la experiencia y la reflexión de lo que vivimos en cada momento de la vida personal y profesional.

Reflexionar sobre la vida misma, constituye un reto donde la vocación es un don de Dios y por consiguiente valorar, reconocer a los estudiantes es significativo, Por ello, realizar una acción que perdura en el tiempo, nos permite experimentar y transformar la práctica docente.

La canción que se evidenció en la narración es un componente extraordinario de agradecer a la vida por todo, donde se combina emociones positivas, pensamientos positivos para seguir forjando una mejora continua en nuestra vida profesional y orientado a los estudiantes.

Creo que puedo mejorar mi práctica reflexiva con los estudiantes, en los aspectos de las estrategias, estilo docente, retroalimentación y evaluación de capacidades. Como dice Perrenoud (2007), la práctica reflexiva nos permite tener una visión retrospectiva y prospectiva de nuestro quehacer educativo (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 30).

Proyección de compromisos.

En este apartado, se ha considerado algunos desafíos para su formación profesional como bachilleres y titulados en un mundo globalizado y tendencias cambiantes en el mercado laboral.

Tipo de Intervención	Estrategias	Recursos
Educativa. Diseñar cursos de titulación o asesoría de tesis para que puedan titularse e insertarse en el mercado laboral. Promover charlas sobre elaboración de Currículo vitae, como prepararse para una entrevista de trabajo.	-Diseñar una base de datos sobre temas de tesis y que permitan ser investigados. -Involucrar a los grupos de investigación que asesoren a los bachilleres a realizar sus tesis. -Brindar charlas cada 15 días sobre elaboración de currículo vitae, como prepararse para una entrevista de trabajo, entre otros temas de interés.	-Base de datos en Excel. -Base de datos en Access. -Docentes con experiencia reconocida para asesorar trabajos de tesis. -Plataforma Zoom -Material gráfico. -Separatas de Power point de las presentaciones. -Videos de YouTube.
Seguimiento y Vinculación. Realizar un seguimiento a los bachilleres y titulados sobre sus actividades profesionales.	-Crear una asociación de egresados y que se sientan parte de la Universidad.	-Plataforma Zoom -Bases de datos de bachilleres y titulados. -Acta de constitución de la asociación. -Pagos en Notaría.
Transformación docente. Seguir en capacitación docente en forma permanente y transformar nuestra practica reflexiva docente.	-Realizar cursos de capacitación docente. -Modificar la didáctica universitaria con nuevos enfoques para beneficio de los estudiantes. -Incorporar las emociones positivas en cada clase dictada.	- Plataforma Zoom. -Solicitar apoyo financiero a la Facultad para realizar los cursos de capacitación. -Separatas de los cursos. -Videos de Youtube. -Elaborar una guía de las emociones positivas y negativas.

Elaboración propia

Aporte de la práctica reflexiva a su desempeño profesional.

Para nuestro desempeño profesional es fundamental la práctica reflexiva, debido a que me permitirá afianzar la visión retrospectiva y prospectiva de nuestro quehacer educativo, como afirmó Perrenoud (2004). En ese sentido, revisaré las estrategias didácticas que empleo en clase, las formas apropiadas de retroalimentar y evaluar los aprendizajes, el estilo docente que presentamos en cada sesión de aprendizaje. Perronoud (2013), precisó que existen razones de gran importancia en la práctica reflexiva, destacando la acumulación de saberes de experiencia. Es de gran impacto mi experiencia educativa que luego de recibir muchas críticas sobre mi metodología de enseñanza, acudí a capacitarme y buscar nuevos centros de enseñanza para seguir mejorando como profesional. Aprendí varios métodos didácticos y encontré valoración por parte de los estudiantes. Me parece importante la cooperación con los colegas, donde la reflexión y

las interacciones permiten la autorregulación aceptación de diferencias y resolución de conflictos (Bustamante y Cabrera, 2022, p. 31).

Siempre reflexioné antes y después de cada sesión de aprendizaje. Ahora lo haré con mayor constancia, tendré en cuenta la capacidad de innovar y mejora continua. Mi desarrollo profesional debe tener un cambio de transformación, donde haya un desarrollo de mis prácticas de enseñanza, reflexionando profundamente y esa reflexión genere en mi creatividad. Coincido que la práctica reflexiva permitirá indagar, explorar en forma crítica mis prácticas docentes y constituye una herramienta para el desarrollo profesional. Necesito identificar las creencias inconscientes en la interacción con los demás para plantear cambios permanentes en mi quehacer educativo, según Domingo (2013, pp. 172-174). Bustamante y Cabrera (2022), destacan la disposición del docente para estar conectado con su quehacer educativo (p. 37). Siempre he reflexionado sobre el quehacer educativo y el contexto sociocultural para encontrar desafíos comunes para el mejoramiento de los aprendizajes. Pensar en forma positiva, comunicarse en forma clara, precisa permitirá reflexión en la acción y reflexión sobre la acción. Me parece importante internalizar y socializar las emociones positivas en cada uno de los estudiantes de la Facultad de Letras y Ciencias de la UNMSM, especialidad de Ciencias de la Información para un mejor rendimiento académico en su vida profesional. Vivo en un mundo de retos, cambios para transformar la educación superior y reelaborar mi vocación docente cada día.

Estrategias para el desarrollo de habilidades socioemocionales

Las habilidades socioemocionales son fundamentales en la formación de los alumnos para afrontar retos y triunfar en un mundo complejo y variado. Además, tienen un efecto positivo en la salud mental y promueven escenarios propicios (Arace et al., 2021).

UNESCO (2024), proporcionó instrumentos conceptuales y prácticos que facilitan la integración de las habilidades y el aprendizaje socioemocional desde un enfoque educativo, poniendo en duda principalmente elementos relacionados con el trabajo de las instituciones educativas.

La vida cotidiana nos provoca:

INSEGURIDAD	RABIA
TRISTEZA	ABURRIMIENTO
ORGULLO	VERGÜENZA
FRUSTRACIÓN	CULPA
DECEPCIÓN	ILUSIÓN
ALEGRÍA	CELOS
ENTUSIASMO	RENCOR
ASCO	DESPRECIO
ADMIRACIÓN	ENVIDIA
ANSIEDAD	FELICIDAD

Fuente: UNESCO, 2024, p. 71.

Metáforas que expresan emociones:

Sentí que me helaba	Sentí que estaba a punto de explotar
Sentí que flotaba	Sentí que me hundía
Sentí que estaba entre la espada y la pared	Sentí que se me salía el corazón
Sentí mariposas en el estómago	Sentí que tenía un nudo en la garganta
Me sentí como un bicho raro	Me sentí como pez en el agua

Fuente: UNESCO, 2024, p. 94.

Por qué sentimos vergüenza:

¿Por qué nos da vergüenza?

	Equivocarnos al responder en clases	Que nos sorprendan mintiendo	
	Caernos frente a otras personas	Hablar en público	
	Ser más lentos que los demás	Tener un corte de pelo que no nos gusta	
	Llegar a un lugar en que no conocemos a nadie	Que se burlen de nosotros	

¿Qué podemos hacer?

Fuente: UNESCO, 2024, p. 100.

III. Conclusiones

El clima del aula universitario es fundamental para los estudiantes universitarios que desean progresar y ser exitosos a lo largo de su experiencia de vida.

Las emociones son cruciales y su manejo en la vida universitaria marcan la pauta para lograr autoestima equilibrada, madurez emocional para asumir los retos y desafíos.

El desarrollo de las habilidades socioemocionales es permanente y constituye autorregulación en la toma de decisiones y en el contexto que se desempeñan los estudiantes universitarios.

Referencias

- [1] Aguirre Ocaña, G. N., Caffo Marruffo, M. E., Galarza Soto, K. V., Dueñas Zúñiga, H. F., & Rojas Gutiérrez, W. J. (2022). Habilidades Sociales Y El Clima Escolar En Una Institución Educativa Pública De Lima. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 6(26), 1941–1950. <https://doi.org/10.33996/Revistahorizontes.V6i26.463>
- [2] Arace, A., Prino, L. E. & Scarzello, D. (2021). Emotional Competence Of Early Childhood Educators And Child Socio-Emotional Wellbeing. *International Journal Of Environmental Research And Public Health*, 18(14), 7633.
- [3] Arango Benítez, P. A., Orjuela Roa, C. H., Buitrago Roa, A. F., & Lesmes Martínez, O. M. (2024). Importancia De Las Habilidades Socioemocionales En La Educación: Una Revisión Documental. *Rhs-Revista Humanismo Y Sociedad*, 12(2), 1-26. <https://doi.org/10.22209/Rhs.V12n2a05>
- [4] Area, M. & Adell, J. (2009). E-Learning: Enseñar Y Aprender En Espacios Virtuales. En J. De Pablo S. (Coord.), *Tecnología Educativa. La Formación Del Profesorado En La Era De Internet* (Pp. 391-424). Málaga: Ediciones Aljibe.
- [5] Consejo Nacional De Educación (2021). Proyecto Educativo Nacional Al 2021. Balance Y Recomendaciones 2018-2020. Lima: CNE. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2209226/Proyecto%20Educativo%20Nacional%20al%202021%20-%20Balance%20y%20Recomendaciones%202018%20-%202020.Pdf.Pdf>
- [6] Choquehuanca Ramírez, R. (2025). Habilidades Blandas: Base Para El Desempeño Docente: Una Revisión Sistemática. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 9(38), 2160–2172. <https://doi.org/10.33996/Revistahorizontes.V9i38.1042>
- [7] Fuentes Macedo, M. . (2025). Habilidades Sociales Y El Apoyo Docente En El Desarrollo Integral De Los Estudiantes. Revisión Sistemática. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 9(38), 2084–2099. <https://doi.org/10.33996/Revistahorizontes.V9i38.1037>
- [8] Guerrero, C., & Prieto, Y. (2020). Características De Un Docente Innovador: Siete Claves Para Una Buena Práctica Docente. *Revista Científica*, 5(18), 254-275.
- [9] Lozano González, E. O. (2024). Interacción Social En El Aula Universitaria: De La Virtualidad A La Presencialidad . *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 8043-8067. https://doi.org/10.37811/Cl_Rcm.V8i1.10126
- [10] OCDE (2004). La Cuestión Del Profesorado: Atraer, Capacitar Y Conservar A Profesores Eficientes. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:6a3fbd74-E5c4-4a07-B144-6e694142f771/Xxieccee06ocdelacuestindelprofesorado-Pdf.Pdf>
- [11] Ortiz, A. (2021). Modelos Educativos Y Tendencias Pedagógicas: La Pedagogía Del Amor. *Boletín Redipe*, 10(3),89-106. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1221/1128>
- [12] Palomino Martín, A., & Ramos Verde, E. (2020). La Interacción Profesorado-Alumnado En Las Clases Universitarias, Influencia Del Clima Del Aula. *Aula*, 26, 169–186. <https://doi.org/10.14201/Aula202026169186>
- [13] Parra, K. (2014). El Docente Y El Uso De La Mediación En Los Procesos De Enseñanza Y Aprendizaje. *Revista De Investigación*, 38(83), 155-180. <http://ve.scielo.org/pdf/ri/V38n83/Art09.Pdf>
- [14] Reyes Rodríguez, M. A. . (2022). La Experiencia Educativa En El Aula Universitaria. Un Enfoque Fenomenológico. *Revista Panamericana De Pedagogía*, 35, 34-44. <https://doi.org/10.21555/Rpp.V35i35.2681>
- [15] Ríos M., D., Bozzo B., N., Marchant M., J., & Fernández S., P. (2010). Factores Que Inciden En El Clima De Aula Universitario. *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos (México)*, XL(3-4), 105-126. <https://www.redalyc.org/articulo.Oa?Id=27018888004>
- [16] SCHÖN, Donald. *The Reflective Practitioner: How Professionals Think In Action*. New York: Basic Books, 1983. <https://www.scielo.br/J/Ep/A/Mgsrbgcyrycxb15yvf7ngsz/?Format=Pdf&Lang=Es>
- [17] SCHÖN, Donald. *La Formación De Profesionales Reflexivos: Hacia Un Nuevo Diseño De La Enseñanza Y El Aprendizaje En Las Profesiones*. Madrid: Paidós, 2010. <https://www.scielo.br/J/Ep/A/Mgsrbgcyrycxb15yvf7ngsz/?Format=Pdf&Lang=Es>
- [18] THOMPSON, Neil; PASCAL, Jen. *Developing Critically Reflective Practice*. *Reflective Practice*, 13(2), P. 311-325, 2012. <https://www.scielo.br/J/Ep/A/Mgsrbgcyrycxb15yvf7ngsz/?Format=Pdf&Lang=Es>
- [19] Ximena Patricia, L. Q., Marlene Margarita, M. Y., Y Gilar Corbi, R. (2021). Clima De Aula Y Rendimiento Académico: Apuntes En Torno Al Contexto Universitario. *Revista Venezolana De Gerencia*, 26 (Número Especial 5), 140-156. <https://doi.org/10.52080/Rvgluz.26.E5.10>